

CORBELLUS, martyr

ACTE III

*La scène est en Alexandrie, dans le palais du Roy Corbellus,
tandis qu'il déguste un festin de victoire.*

SCENE II

GOUPILLIUS, *Ambassadeur de Rome*, CORBELLUS

GOUPILLIUS

Après tant de hauts faits, il m'est bien doux, Seigneur
De remplir aujourd'hui un rôle ambassadeur,
Et que les vœux que Rome en tant qu'alliée vous doit,
Que les vœux du Sénat vous viennent de ma voix.
Oui, les Parthes vaincus et leur chef en prison
Vous font maître du Pont et Duc de la Toison.
Et tandis qu'en ces murs, savourant ce festin,
Vous remerciez les Dieux de cet heureux destin,
Votre peuple en cent lieux rassemblé dans la liesse
Célèbre sans remparts la fin de sa tristesse.
Déjà, il se prépare, selon l'antique loi
A vous orner des plumes qui sont dues à son Roy,
Dont chacune est pour vous une source de gloire
Car chacune est en fait l'honneur d'une victoire¹.
De ce royal plumage pompeusement paré,
Vous serez des sujets en tous lieux admiré...

Souffrez que Goupillius, ambassadeur de Rome,
Vous dispense un conseil au pied de ce podium.
Vous n'avez plus à craindre ici-même que vous.
Vos sujets ont éteint leur vulgaire courroux;
Satisfaits par l'idée de posséder l'Afrique
Satisfaites-les donc par un peu de musique:
Ouvrant un large bec, haranguez vos sujets,
Et par un long discours prononcé d'un seul jet,
Acceptez le secours de l'inouï ramage
Pour compléter la vue de ce trop beau plumage;
Et faisant de la voix une arme politique,
Devenez le Phoenix des souverains d'Afrique....

Pierre CORNEILLE

¹Var. (1680): Car chacune est *ici* l'honneur d'une victoire.